

PRESENTAZIONE CORSO

Ci sono fasi del percorso artistico di ognuno di noi in cui si sente l'esigenza di essere indirizzati correttamente e ricevere feedback costanti.

Il "mentoring program" è un tutoraggio personalizzato, cucito sulle esigenze del singolo e incentrato sul raggiungimento di obiettivi individuati attraverso un metodo preciso.

PERCHÉ SCEGLIERE QUESTO CORSO

Il Mentoring è ideato per chi vuole dare il giusto valore al tempo, alla ricerca personale e all'individuazione di un'identità fotografica precisa. Le finalità di ognuno possono essere diverse:

- ideazione e sviluppo di un progetto personale
- ricerca di uno stile
- ingresso nel mercato professionale della fotografia
- acquisizione di un metodo di lavoro applicabile su più ambiti
- aumento di visibilità

LA COSA PIÙ IMPORTANTE DA SAPERE

Il percorso è cucito sulle esigenze del candidato, e non si conclude entro un tempo prestabilito.

Termina solo al raggiungimento degli obiettivi precedentemente individuati, valutati dal tutor attraverso un metodo analitico.

Verrà fornito un questionario da compilare prima dell'inizio del tutoraggio, che avrà come scopo l'individuazione degli obiettivi da raggiungere.

È necessaria tanta capacità di ascolto

COM'È STRUTTURATO IL TUTORAGGIO

Il corso si sviluppa attraverso lezioni one-to-one, da svolgere a distanza: partendo da un'analisi dettagliata del proprio percorso artistico attuale e delle eventuali criticità riscontrate fino a quel momento, verranno focalizzati, insieme al tutor, uno o più obiettivi personali, alla portata dello studente e da affrontare nel medio-lungo termine. Verranno forniti costantemente assegnati di vario genere, finalizzati alla consapevolezza sia dei propri limiti che dei principali talenti, da spendere nell'immediato. Si lavorerà sulle capacità relazionali, sul self-marketing e sul team-building, per una formazione completa.

Durante il percorso il tutor deciderà se selezionare uno o più ospiti da invitare per un confronto a tre: la scelta ricadrà sul professionista che potrà donare allo studente il consiglio migliore in quel momento, e sulla base della personalità dello studente e delle sue esigenze.

Sono previsti almeno 2 incontri di persona, per la durata di una giornata intera: la location ed il calendario sono concordati insieme allo studente. Inoltre è possibile frequentare per un periodo concordato con il tutor (giorni o settimane) lo studio personale di Simone, dove partecipare a giornate di laboratorio, editing, costruzione mostre e sviluppo dei suoi progetti, insieme a lui.

OBIETTIVI

L'obiettivo di questo corso è raggiungere estrema consapevolezza sul proprio talento, oltre che individuare il giusto percorso, professionale o meno.

COSA FARETE

Valutazione ed individuazioni di obiettivi da raggiungere
Lezioni teoriche on-line (anche in aula quando possibile)
Ideazione e realizzazione di un progetto
Assegnati e revisioni costanti
Possibile assistenza nello studio personale del tutor
Incontri con ospiti selezionati

A CHI È RIVOLTO

Il corso è rivolto a giovani che vogliono investire in ambito fotografico, amatori evoluti con desiderio di crescita, fotografi semi-professionisti o già inseriti in ambito professionale. Il tutoraggio può essere seguito anche da persone che lavorano in altri ambiti, ma vogliono costruire una propria identità fotografica. La metodologia con cui vengono svolte le lezioni è estremamente elastica e modulabile in base alle esigenze personali.